

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Деская школа искусств городского округа - -город Камышин**

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства  
«Основы изобразительного искусства»**

Камышин 2015

ОДОБРЕНО  
Методическим советом  
МБУ ДО ДШИ № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО ДШИ

от «23» сентября 2015 г.

В.П. Плотников



20 15 г.

Разработчики: Сарафанова Елена Валерьевна зав. Художественным отделением, преподаватель Истории искусств  
Котов Владимир Васильевич, член союза художников России, руководитель отдела Живопись, преподаватель Рисунка, Живописи, Композиции  
Чегодаев Сергей Михайлович, руководитель отдела Рисунка, преподаватель Рисунка, Живописи, Композиции  
Лебедев Сергей Иванович, член союза художников России, руководитель отдела Композиция, преподаватель Композиции

Рецензент Татьяна Геннадьевна преподаватель художественным отделением филиала ГОБУКВПО «ВГИИК»



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства - это нормативный документ, разработанный и утвержденный на уровне образовательного учреждения в установленном им порядке, определяющий содержание образования и порядок (план) действий участников образовательного процесса, которые необходимо выполнить для получения образования определенного уровня.

Программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе Живопись с учетом интересов и способностей школьников, имеющих природную склонность к изобразительному творчеству, желающих получить базовые знания в данной области а направлена на:

Программа имеет художественную направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации

Основной принцип, лежащий в основе программы «Основы изобразительного искусства», - единство эстетического воспитания и формирования навыков творческой деятельности учащихся. Педагоги данного направления отмечают, что, занимаясь художественным творчеством, ребенок сталкивается с теми же проблемами, которые ставит перед ними окружающий мир. Причина лежит в необходимости преодолеть сопротивление материала (краски, уголь, пастель, пластилин, глина и т.д.). Эта задача неразрешима до тех пор, пока ребенок не «вжился в материал», то есть не увидел его «изнутри». В ходе художественной деятельности человек привыкает преодолевать трудности создания нового, вовлекая все свои душевные силы в достижение цели, в решение проблемы. Таким путем закладывается основа личностного роста и развития интереса к жизни.

Деятельность ребенка в области изобразительного творчества становится, подчас, основной частью его жизни, заполняет активное жизненное пространство, поэтому рекомендуемая продолжительность недельной аудиторной нагрузки в условиях реализации данной программы может составлять до 10 часов.

### **1. Цель и задачи программы**

#### **1.1. Цель:**

развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

#### **1.2. Задачи:**

- развитие наблюдательности, умения видеть и воспринимать красоту окружающего мира;